

ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ 3.1.1.	ΤΙΤΛΟΣ 3.1.2.	ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ 3.1.3	ΕΠΙΠΕΔΟ 3.1.4	ΜΕΓΕΘΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΡΩΜΑ 3.1.5	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ 3.3.1	ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ 3.3.4	ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ 3.4.4	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ 3.6.1	ΘΕΣΗ
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ7	[Σκοπιμότητα θεωρητικών και ιστορικών σπουδών.]	Άγνωστη	Εγγραφο	4 λυτά φύλλα	Ανυπογραφο χειρόγραφο κείμενο σχετικά με τη σκοπιμότητα των θεωρητικών και ιστορικών σπουδών στην ΑΣΚΤ. Το κείμενο ξεκινά με τη φράση: «Ο καθηγητής του μαθήματος " Στοιχεία Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας " κ. Γ. Παλαιολόγος θεωρεί...		Χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ8	Προς το Αξ. Συμβούλιον των κ.κ. καθηγητών της Α.Σ.Καλών Τεχνών	1936	Εγγραφο	1 λυτό φύλλο	Επιστολή του Αγγελου Γ. Προκοπίου προς το συμβούλιο καθηγητών της ΑΣΚΤ για την αγορά του πρώτου τόμου του τίτλου " Νεοελληνική Τέχνη"	Χωρίς ταξινόμηση	Χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ9	[Επιστολή]	1937	Εγγραφο	3 λυτά φύλλα	Επιστολή από το Παρίσι 29/10/1937 προς τον Αντώνη με υπογραφή Ονήσασ, Σπουδαστές και οι δύο του Δημητριάδη.	Χωρίς ταξινόμηση	Δακτυλόγραφο	Με κάθε επιφύλαξη μπορεί να πρόκειται για τον Λημναίο Αθανάσιο και τον Αντώνη Μαυρίκιο	Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ10	[Επιστολή]	1937	Εγγραφο	1 λυτό φύλλο	Επιστολή του Μητροπολίτη Μυτιλήνης Ιακώβου προς τον Διευθυντή της ΑΣΚΤ με θέμα την υποτροφία του Αθανάσιου Λημναίου για σπουδές στο Παρίσι		Δακτυλόγραφο	Σχετίζεται με GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ10	Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ11	Για την επαναλειτουργία του εργαστηρίου Μαρμαροτεχνίας	1980-1990	Εγγραφο	4 λυτά συρραμμένα	Επιστολή με αίτημα την επαναλειτουργία του εργαστηρίου μαρμαροτεχνίας		Δακτυλόγραφο και χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ12	[Διάφορα]	Χωρίς χρονολογίες	ΦΑΚΕΛΟΣ	9 λυτά φύλλα	Φάκελος: Περιέχει χειρόγραφα ανυπόγραφα κείμενα άγνωστης ημερομηνίας που αφορούν στους σκοπούς των σταθμών, στον εσωτερικό κανονισμό λειτουργίας τους, στο επάγγελμα του καλλιτέχνη και στα εργαστήρια εφαρμογών	"	Χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 40
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ13	Εκθέσεις ΑΣΚΤ (Φάκελος)	1987	ΦΑΚΕΛΟΣ	19 λυτά φύλλα	Αφορά 2 εκθέσεις: 1. Εκθεση αποφοίτων της Α.Σ.Κ.Τ., Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας 18-30 Οκτωβρίου 1987. Περιλαμβάνει: κείμενο συνοδευτικό της έκθεσης, αλφαριθμητικό κατάλογο συμμετεχόντων και του εργαστηρίου από το οποίο αποφοίτησαν. 2. Εκθεση της ΑΣΚΤ για τα 150 χρόνια λειτουργίας της. Ιούλιος 1987 κεντρικό κτήριο ΑΣΚΤ (Πατησίων 42). Κατάλογος με τίτλο "Βραβευμένα έργα από τη Σύλλογή της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών"	Χωρίς ταξινόμηση	Δακτυλόγραφο και χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ14	Εκθεσις αντιγράφων μεταβυζαντινής και λαϊκής ζωγραφικής και γλυπτικής της Λέσβου	1957-1959		3 διπλωμένα φύλλα και 3 λύτα	3 αντίτυπα προσκλήσεων της έκθεσης του 1957/58 και δύο αντίτυπα του καταλόγου (20/12/1957-7/1/1958) και ένα αντίτυπο του καταλόγου της έκθεσης του 1958(21/12/1958-7/1/1959. Χώρος: Αίθουσα τελετών της Ανωτάτης Σχολής των Καλών Τεχνών				Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ15	Listes des oeuvres de artistes grece contemporains envoyee a l'exposition organisee a Bruxelles - Belgique-	1964		42 λυτά φύλλα	Αλφαριθμητικός κατάλογος καλλιτεχνών (τίτλος έργου και τιμή) και βιογραφικά των καλλιτεχνών στα γαλλικά		Δακτυλόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ16	Listes des oeuvres de artistes grece contemporains envoyee a l'exposition organisee a Lintz - Autriche	1964		6 λυτά φύλλα	Αλφαριθμητικός κατάλογος καλλιτεχνών (τίτλος έργου και τιμή) και βιογραφικά των καλλιτεχνών στα γαλλικά				Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ17	Οφειλόμενα εκ της διευθύνσεως Καλών Τεχνών (Καλλ. Εκθ. Βελγιάδ. απο 1965)	1965-1966		Λυτά φύλλα	Περιλαμβάνει: Κατάλογο των έργων ανά καλλιτέχνη (τίτλος έργου, διαστάσεις, τιμή) και βιογραφικά των καλλιτεχνών στα γαλλικά		Δακτυλόγραφο και χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ18	Εκθεσεις διάφορα			Λυτά φύλλα	Βιογραφικά καλλιτεχνών στα γαλλικά. Πιθανόν αφορούν εκθέσεις που δεν μπορούν να ταυτοποιηθούν		Δακτυλόγραφο και χειρόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ19	Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Εδρα Ρυθμολογίας και Προοπτικής. Πρόγραμμα μαθημάτων	1963-1970		7 λυτά φύλλα	Πρόγραμμα μαθημάτων και πρόγραμμα θερινού φροντιστηρίου αποφοίτων άγνωστης χρονιάς	Χρονολογική	Δακτυλόγραφο		Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ8/Φ20	Τυποποιημένα Εντυπα ΑΣΚΤ	1937-1970		12 λυτά φύλλα					Κινητά ράφια / ράφι 41
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9	ΔΙΑΦΟΡΑ			17 σφραγίδες, 175 διαφάνειες, 2 ρολά και 1 κορνίζα					
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9/Υ1/Φ1	Σφραγίδες ΑΣΚΤ	Άγνωστη		17 σφραγίδες διαφόρων μεγεθών	Σφραγίδες ΑΣΚΤ (Πρωτοκόλλου, Διευθυντή, Στραγγυλές Σχολής, Τμημάτων, Συλλόγου Εργαζομένων)	Χωρίς ταξινόμηση	Σφραγίδες		Κινητά ράφια / ράφι 42
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9/Υ2/Φ1	Ζωγραφική από 1-68	Άγνωστη		116 Διαφάνειες	Διαφάνειες/ εποπτικό υλικό μαθήματος. Απεικονίζουν ελληνικά έργα τέχνης.	Χρονολογική	Διαφάνειες	Μία σειρά διαφανειών σε δύο αντίτυπα (κουτιά). Το πρώτο αντίτυπο (κουτί) με την ένδειξη c.1 περιέχει 55 διαφάνειες (λείπουν οι 1-4,8,17,22,27,43-45,52,63). Το δεύτερο αντίτυπο (κουτί) με την ένδειξη c.2 περιλαμβάνει 61 διαφάνειες (λείπουν 1-3, 17,22,44,52). Οι διαφάνειες είναι τοποθετημένες αριθμητικά με σήμανση. Σε κάθε διαφάνεια σημειώνεται ο αύξων αριθμός της, ο τίτλος του έργου και ο καλλιτέχνης.	Κινητά ράφια / ράφι 42
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9/Υ2/Φ2	Κουτί με διαφάνειες χωρίς καμία σήμανση	Άγνωστη		25 διαφάνειες	Διαφάνειες χωρίς καμία σήμανση				Κινητά ράφια / ράφι 42
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9/Υ2/Φ3	Κουτί με διαφάνειες χωρίς καμία σήμανση	Άγνωστη		34 διαφάνειες	Διαφάνειες χωρίς καμία σήμανση				Κινητά ράφια / ράφι 42
GR A.A.S.K.T./A1/Σ9/Υ3/Φ1	Τμητικά διπλώματα από α) Στρατιωτική διοίκηση Δωδεκανήσου 1947 β)Ακαδημία Αθηνών 1946 γ)Πανεπιστήμιο Πατρών 1994 και τμητική πλακέτα από Δήμαρχο Διδυμότηχειου 1997	1946-1997		2 ρολά & 1 πλακέτα	Τρία τμητικά διπλώματα				Κινητά ράφια / ράφι 42